



PROFESSOR HANS-PETER SCHWARZ

- Seit Mai 2005 Gründungsrektor der Zürcher Hochschule der Künste
- Seit März 2000 Rektor von Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich und Museum für Gestaltung Zürich
- 1997 – 2000 Externer Projektleiter für den Themenpark der EXPO 2000.
- Seit 1994 Professur für Kunstgeschichte an der Hochschule für Gestaltung Karlsruhe (HfG).
- 1992 – 2000 Direktor des Medienmuseums am ZKM|Zentrum für Kunst- und Medientechnologie in Karlsruhe.
- Seit 1982 Lehrtätigkeit an den Universitäten Marburg, Trier und Frankfurt, der Fachhochschule Darmstadt und der Hochschule für Gestaltung Karlsruhe.
- 1990 – 1992 Projektleiter für die Konzeption eines Museums für die Geschichte der Moderne (ehem. Industriemuseum) in Frankfurt a. M.
- 1983 – 1990 Kustos am Deutschen Architekturmuseum Frankfurt. Hier vor allem verantwortlich für den Ausstellungsbereich, den Ausbau des Sammlungsarchivs und, in Vertretung des Museumsleiters, für die internationale wissenschaftliche Repräsentanz des DAM.
- 1983 Mitarbeit an der Entwicklung einer EDV-gestützten Katalogisierung abendländischer Kunst (Marburger Index).
- 1982 Promotion zum Dr. phil. mit einer Dissertation über Künstlerhäuser im Spannungsfeld von Hof und Stadt. Studium der Kunstgeschichte, Neueren Deutschen Literatur und Europäischen Ethnologie an der Philipps-Universität Marburg.

Zahlreiche Veröffentlichungen zur Architektur- und Kunstgeschichte und zur Kulturgeschichte der Moderne u. a.: Die Architektur der Synagoge (1988), Revolutionsarchitektur (1989), Das Haus des Künstlers. Zur Sozialgeschichte des Genies (1990), In der Tradition der Moderne (1992), Das Medienmuseum. Geschichte, Theorie, Konzepte (1993), Mienenspiele (1994), Perspektiven der Medienkunst (1996), Medien Kunst Geschichte (1997).